



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO SECRETARIA
GENERAL DE GOBIERNO
Oficina de Prensa

DISCURSO
RICARDO LAGOS WEBER
MINISTRO SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO

Discurso Embotelladora Andina
Miércoles 24 de octubre de 2007

Quiero saludar a todos los que están acá presentes Embajador, ejecutivos de Andina, autoridades y a la homenajeadada, María Eugenia. A mi me toca hacer el anticlímox después de haber escuchado a María Eugenia, la forma en que habló, la forma transparente, sincera y directa. Creo que dejó pocas cosas de manera elíptica y eso se aprecia. Me toca el anticlímox. Por segundo año consecutivo estoy acá compartiendo con algunos de ustedes la entrega de este premio que ya lleva 28 años como lo señalaba Juan Claro. A diferencia del año pasado, donde este recinto uno lo miraba hacia arriba para ver si se caía sobre nuestras cabezas producto de una lluvia torrencial que ustedes recordarán. Este año nos acompaña un buen clima y por segunda vez, con mucho orgullo tener la oportunidad de hacer los comentarios respecto a la persona que es homenajeadada en el día de hoy.

Este año en lo personal es una doble satisfacción, por que se le entrega el premio a una gran profesional y a mí me toca a una gran amiga, María Eugenia Camus: la cheña. Felicitaciones cheña.

Me gusta hablar claro trato de ser claro y sobre todo breve. Y voy a ser ojalá poco elíptico también.

En dictadura había que tener coraje para levantar la voz y defender la libertad de expresión, la Cheña tuvo ese coraje. Cuando hacer periodismo, periodismo en serio, sin censura sin autocensura y sin autoengaño, no solamente requería talento sino también un compromiso con la verdad y para bien ahí estuvo la Cheña como

parte del equipo, entre otros de Revista Análisis y Revista Apsi. Una periodista del semillero de la Universidad de Chile, desarrolló con fuerza su veta investigativa en materias de políticas y sobre todo en derechos humanos. Ya se hizo mención a la basta publicaciones; solamente por recordar acá el trabajo en el libro Crimen Bajo Estado de Sitio, sobre el asesinato de José Manuel Parada, Santiago Natino y Manuel Guerrero del que es coautora junto a María Olivia Monckeberg y Pamela Jiles, así como el libro de La Cutufa, su historia secreta.

La perseverancia de muchos demócratas entre las cuales estás tu, ha ido terminando con las graves limitaciones a la libertad de prensa, que para ser justo no se circunscribe sólo a un período oscuro de la historia de Chile; la lucha por la libertad de prensa es más antigua que eso y todavía nos quedan temas pendientes. Muchos acá me dirán: tenemos que seguir profundizándola, ministro. En eso estamos, pero creo que hemos avanzado significativamente en el año 90 a la fecha.

Tras desempeñarse en el Ministerio Secretaría General de Gobierno, un gran ministerio que está cada día mejor, así como ministros pasados y actuales. Tuvo un desempeño en el sector privado, en empresa Telefónica. Luego se incorporó Televisión Nacional.

Voy a mencionar algunos de los conceptos que hemos elegido sobre ti de tus colegas actuales y pasados. Se le considera una profesional muy completa, exigente y acá el concepto de los periodistas más jóvenes: aperrada.

Una profesional que la definen como flexible y versátil. Tu le hiciste referencia a la dificultades de lidiar a veces con las nuevas tecnologías, y de paso creo que has demostrado tu versatilidad y flexibilidad no solamente lidiando con los temas duros del periodismo político sobre todo, el de antaño ni hablar, pero también te ha tocado otras cosas un poquito menos dura y rigurosa.

Te estás perdiendo el concierto de Ceratti, lo tengo claro, son varios además, pero no te perdiste a Ricky Martín, Tom Jones en el verano, si no me equivoco. Y todo esto tú lo has hecho con la misma pega del periodismo de excelencia que te caracteriza. El más perseverante, más creativa, siempre un aporte, son algunos de los aportes que tu has indicado así como a ratos obstinada, esa es

la forma decodificada de decir que es porfiada y llevada de su idea. Mujer de pasiones sin miedo a tomar partido, opinando y actuando en consecuencia es otra definición que te queda bien. Te felicito María Eugenia de corazón y con toda la razón, por este merecido premio a tu trayectoria, profesionalismo y compromiso con la verdad.

Felicitaciones también y muy importante, tu ya señalaste a tu familia por haberte apoyado en los años buenos y los mas complejos incluyendo la prisión de tu marido y tu exilio en Francia, en Cuba y en Argentina.

También yo creo que es justo expresar felicitaciones al Departamento de Prensa de TVN, canal que por lo demás está de aniversario. Creo que el equipo liderado por Jorge Cabezas y sus autoridades suman en este día dos editores que ganan de manera consecutiva el Premio de Embotelladora Andina. Creo que hablan muy bien, pero ojo en TVN en materia de contratación de recursos humanos.

Creo que esto habla también de la calidad del trabajo periodístico que ahí se desarrolla y que es pieza fundamental mi gran amiga María Eugenia Camus.

Finalmente una muy breve reflexión, en caliente habiendo escuchado a los que hablaron anteriormente. Mientras hablaba María Eugenia, escuchábamos las cartas, luego de haber escuchado a Juan Claro me dice: te das cuenta el premio que estamos entregando hoy a la persona y lo que se está diciendo acá. Y una manera de entender de que podemos pensar distinto pero que este premio lo que hace es ir trabajando en ese reencuentro entre los chilenos. Acá hay muchos que pensamos distinto, tenemos historia diferente, estuvimos en distintos lados en distintas oportunidades, yo creo que el premio que tiene 28 años es capaz de ver la mirada más grande que tenemos en este país, habla muy bien de nosotros como sociedad y creo que un reconocimiento a lo que tu viviste a lo que te tocó, creo que hace un país que se construye de mejor manera y que nos permite alojarnos a todos.

Muchas gracias felicitaciones.